

Улли и Маркванд

Town Cryer №13, McQuirf & Donato Ranzato

Бандитский дуэт

Никогда ещё Империя не знала таких подлых негодяев, как Маркванд Волкер и Улли Лейтпольд. Бывшие мародёры из наёмных бригад, известные множеством преступлений, они попали в руки охотников за головами и присоединились к армии рабов графа Стирланда. Вдвоём они смогли спастись от своих пленителей в предместьях Мордхейма, города проклятых, где смерть и слава ходят рука об руку. Печально знаменитые негодяи немедленно признали это место своей вотчиной.

Улли и Маркванд быстро нашли общий язык с отребьем Мордхейма, города, что населён опустившимися и аморальными подонками общества. Их боевая доблесть и бессердечное коварство вскоре обеспечили гнусным сообщникам в высшей степени дурную славу. В результате не слишком щепетильные купцы и старатели проклятого города стали предлагать службу этим талантливым мерзавцам.

Однако, цена за их услуги была немалой. Хотя партнёры готовы были взяться за любую предложенную работу за какую-то горсть монет, преданность их была столь же ненадёжна, как ветра Хаоса. Они приобрели репутацию наёмников, что предадут нанимателя и втыкают ему в спину нож из-за единственной монеты. Они не гнушались любым грязным трюком, чтобы спасти свои бесценные шкуры и поддержать карманы наполненными.

Никому не ведомо, что случилось с этой гнусной парочкой, но легенды об их деяниях и поныне пересказываются в тавернах Старого Света. Истории становятся всё более фантастическими, но мало кто сомневается, что в основе их лежат истинные события.

Действующие Лица

Улли и Маркванд являются Действующими Лицами, и подчиняются соответствующим правилам, указанным в книге правил. В отличие от остальных Действующих Лиц, Улли и Маркванд нанимаются исключительно парой; вы не можете нанять только одного из них.

Могут быть наняты: любой отряд, кроме Сестёр Зигмара и Охотников на Ведьм, может нанять этих бандитов.

Плата за найм: 30 золотых крон за обоих.

Рейтинг: Улли и Маркванд увеличивают рейтинг отряда на 60 очков.

Маркванд Волкер

Никто не знает, как Маркванд, бывший по слухам сыном богатого мариенбургского торговца, стал игроком, а затем наёмником и убийцей. С виду он обычный наглый фраер, но многие в курсе, что его истинная натура совсем не такова: он ужасающе смертоносен и абсолютно лишён каких-либо моральных принципов. Маркванд олицетворяет Мордхейм, Город Проклятых, ибо он столь же испорчен и изъеден гнилью, как и это место, которое он называет «домом». Немногие выжили из тех, кто перешёл дорогу этому опытному мечнику и

мастеру бросания ножей. В тёмных углах таверн опасливым шёпотом передаются леденящие душу истории об этом жестокосердном убийце: что он убил свою первую жертву ещё до того, как ему исполнилось десять лет, и что он вырезал сердце из груди герцога Садденлендского, в то время как жена герцога спала подле того. Его смертельнейший враг – капитан Охотников на Ведьм Готлиб «Живодёр», лицо которого Маркванд ужасно изуродовал в то время как бывший служитель Зигмара пытался отвратить его от пути греха.

Профиль	M	WS	BS	S	T	W	I	A	Ld
Маркванд	4	5	4	3	3	2	5	2	8

Оружие/Доспехи: Меч, лёгкий доспех, метательные ножи.

Навыки: Шаг в сторону, Метатель ножей, Молниеносные рефлексy.

Улли Лейтпольд

Закадычный друг и сообщник Маркванда в его преступлениях. Мало что известно об этом огромном мидденхеймце, за исключением того, что не стоит становиться слишком близко от рабочего конца его массивного боевого молота. Рассказывают, что Улли начинал свой путь наёмным солдатом, часто принимая участие в походах графа Стирланда, и что он участвовал в бойне, последовавшей за третьей осадой Нулна. Вероятно, это жизнь наёмного солдата воспитала его безмозглую жадность и безжалостность. Некоторое время Улли подвизался в качестве бандита и вора, и объединился с Марквандом, когда их вместе поймали охотники за головами и им светило прожить остаток жизни в штрафных ротах графа Стирланда. Лишённый сообразительности и быстроты своего компаньона, в делах Улли предпочитает полагаться на принцип «сила есть – ума не надо».

Профиль	M	WS	BS	S	T	W	I	A	Ld
Улли	4	4	4	4	3	2	4	2	7

Оружие/Доспехи: Двуручный боевой молот, лёгкая броня.

Навыки: Силач, Непреодолимая атака, Мастер боя.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА

Эти правила относятся как к Улли, так и к Маркванду.

Странники: см. правила по Аэнуру в книге правил.

За горсть золотых: Эта парочка готова буквально на всё ради денег или вирдстоуна, и известна тем, что готова всадить кинжал в спину нанимателя за пригоршню монет. Чтобы отобразить это, противник может попытаться подкупить их и уговорить предать своего нанимателя и перейти на его сторону. В начале игры каждый игрок, который желает воспользоваться этим правилом, записывает сумму, которую готов предложить в качестве взятки (естественно, она должна превышать цену первоначального найма Улли и Маркванда). Запись никому не показывается. Наниматель также должен тайно записать сумму, которой собирается перебить ставку противника. Затем подкупающий игрок

может в начале любого своего хода подкупить бандитов (даже если находится с ними в ближнем бою!). Он открывает записанную сумму, и если она больше заплаченных за найм денег плюс той контр-ставки, которую записал наниматель, Улли и Маркванд переходят к новому хозяину до конца игры. Платить дополнительно должен только тот игрок, под контролем которого находятся Улли и Маркванд после торга, то есть если изначальный наниматель потерял над ними контроль, он не должен платить контр-ставку за подкуп.

Пример: капитан Стейнер из отряда Мстителей Аверланда нашёл двуличную парочку во время исследований руин. Он платит им ставку в 30 золотых, и они соглашаются присоединиться к его отряду в завтрашней охоте за вирдстоуном. Стейнер прекрасно осведомлён о дурной репутации своих новых «партнёров», и потому откладывает на всякий случай ещё 30 крон.

Позже в тот же день Стейнер натывается на отряд своего злейшего соперника, рейкландского капитана Альбрехта Одноглазого. Произошло столкновение, и когда тот замечает Улли и Маркванд (которые, без сомнения, прорубают себе дорогу меж его людей), он кричит им, что заплатит 50 золотых, если они согласятся поменять сторону. Улли и Маркванд останавливаются в задумчивости и обращают своё оружие против аверландцев. В этот момент Стейнер бросает к их ногам кошель с тридцатью монетами (что в сумме даёт 60 крон и перебивает ставку Альбрехта в 50 крон), и, пересчитав золото, наши милые негодяи вновь обращают оружие на злополучного Альбрехта, к большому облегчению Стейнера. Безусловно, всё могло сложиться по-другому, если бы Альбрехт предложил всего на 11 крон больше, потому что с 61 кроной он перебил бы контр-ставку Стейнера, после чего Улли и Маркванд пырнули бы того ножом в спину (в буквальном смысле слова!) и перешли на противоположную сторону.

Все эти подкупы могут, безусловно, стать весьма интересны в игре на много игроков, где все игроки пытаются подкупить Улли и Маркванд в разное время. Любой, кто сможет перекупить их (или первоначальный наниматель, если он сохраняет контроль), должен платить дополнительную сумму.

Где наши деньги? Эти субъекты не будут слушать ваши жалкие оправдания, если отряд не сможет выплатить обещанную дополнительную сумму. В случае, если игрок не может заплатить обещанного в кронах или вирдстоуне, они избавят его от эквивалентного количества оружия (по рыночной цене). Если этого недостаточно, они выместят свой гнев на командире отряда – немедленно проведите бой между партнёрами и командиром, до смертельного исхода!

Неразлучны: Эти негодяи друг другу как братья и абсолютно неразлучны. Они должны наниматься вдвоём и не могут отходить более чем на 4" друг от друга. В случае, если один из них вышел из боя, второй будет пытаться вытащить его за пределы стола, в безопасное укрытие.

Арбалетная стрела свистнула в дюйме от уха Улли. Нырнув назад за кучу мусора, он осторожно осмотрел противоположную сторону улицы.

«Маркванд, на мой вкус этот тип целится чересчур близко к моей голове. Что такое понадобилось колдуну, что этот придурок так упорно защищает? И с какой стати я должен был прятаться в сортире, пока ты с ним договаривался?»

Ярко разодетый Маркванд покосился на товарища из-за разломанной оконной рамы.

«Это книга, Улли. А теперь сделай мне одолжение, скажи, когда снова увидишь арбалетчика.»

Улли осторожно поднял голову над большим куском камня.

«Это должна быть очень увлекательная книжка, вот что я могу сказать» - прокричал огромный мидденхеймец, когда ещё одна стрела пронзила воздух, безобидно прочесав его чуб.

«Маркванд, если ты думаешь, что я ещё раз буду так рисковать своей шеей, ты сильно ошибся», - проворчал Улли.

«Да не надо, Улли, всё в порядке. Можешь больше не прятаться.»

Встав на ноги, Улли заметил тело арбалетчика, свисающее из окна на втором этаже разрушенного здания. Кровь стекла по стене из раны на боку, куда поразил стрелка небольшой кинжал.

«Мне нужно было, чтобы он отвлёкся только на секунду. Благодарю тебя, друг мой, ты знаешь, я никогда не промахиваюсь.» - Маркванд вытащил из ножен свой изящный клинок. – «А теперь, если ты будешь так любезен и используешь этот свой молоток, чтобы разломать дверь, мы познакомимся с остальными стражниками и сможем взять эту книгу, чтобы выставить её на продажу».

Озадаченное выражение появилось на лице Улли. «Я думал, мы должны отдать её колдуну!» - прокричал он, легко проломившись сквозь толстую, но прогнившую дверь, и впечатав свой молот в брюхо изумлённому аверландскому наёмнику.

Маркванд проворно следовал за своим компаньоном, молниеносно отражая удары двоих противников. «Мы должны были, но подумай, сколько дадут за такую штуку на открытых торгах. Между прочим, я дам старикану знать, что его драгоценная книга выставлена на продажу, так что ему никто не запрещает тоже предложить свою цену. Однако, у меня есть странное подозрение, что на аукционе будет некоторое соперничество. Я предвижу, что некий загадочный торговец слегка поднимет ставки, прежде чем старикан сможет заполучить свою книжку!» - стальной вихрь был последним, что увидел несчастный оппонент Маркванд, прежде чем упал на пол, истекая кровью из многочисленных ран.

Улли ухмыльнулся, обрушив свой боевой молот на череп обветренного аверландца.

«Между прочим, мой папашка всегда говорил, что успех в жизни мне принесут книги, а не драки. Может, старик был всё-таки прав?»