

Психическое пробуждение: «Пария»

Часть III (ФИНАЛ)



++ ЧАСТЬ II ++

- Мелкие паразиты, вы вторглись в царство существ, недоступных вашему жалкому понимаю. Ваше присутствие оскверняет владения, очищенные от органической грязи, и это недопустимо.

Однако вина за это лежит на моих плечах. Я организовал эту незамысловатую ловушку, и подобно примитивным постобезьяноподобным углеродным созданиям, коими вы и являетесь, вы жадно бросились в ее пасть. Иначе и быть не могло.

Страх, смятение и агрессия, которые вы испытываете — всего лишь естественные реакции вашей недоразвитой коры головного мозга на внезапные и подавляющие факторы.

Тем не менее, важно, чтобы вы совладали с этими низменными побуждениями и сложили оружие без сопротивления. Я бы предпочел сохранить вашу физическую целостность для дальнейшего допроса в наиболее оптимальных условиях, но прошу осознать, единственное, что мне нужно — это ваши мозги.

— Иллюминор Серас, требующий капитуляции оперативной группы инквизитора Драксус

Отказавшись от предложения некронов сдаться, Драксус использовала имеющиеся знания, сложив видеофрагменты на видеозаписях с нашлемных камер отпрысков Темпестус. Она узнала, что это место полнится телепортационными воротами ксеносов, и втайне с конклавом ксенаритов смогла выяснить кое-что о принципах их работы. Поэтому вместо того, чтобы шататься в страхе и замешательстве, как того ожидал Серас, имперские войска активировали двигатели и принялись прорываться сквозь кордон некронов к близлежащему portalу. Болтеры и турели выплескивали пламенные снаряды, пока бронетранспортеры продирались сквозь руины, рассеивая засаду Сераса.

И хотя некроны отреагировали достаточно быстро, подбив не один имперский корабль, оперативная группа продолжала мчаться вперед, приближаясь к окутанному энергией portalу. Покинув свои транспорты и высадившись во враждебную атмосферу, техномаги тотчас бросились к воротам, дабы усмирить их инородные машинные духи, в то время как Караул Смерти и Боевые сестры прикрывали их огнём. С каждым мгновением некроны подступали все ближе; с помощью своего древнего копья, Серас превращал противника в прах, и раздраженно шипя, призывал очередные подкрепления. Однако, прежде чем он сломил оборону защитников, техножрецы одержали верх; возникла ослепляющая вспышка энергии, и Драксус вместе с ее воинами исчезли. Раздражение Иллюминора сменилось чистым гневом, когда поставленные на таймер заряды, заложенные Караулом Смерти, детонировали и разрушили врата, тем самым сорвав любые попытки дальнейшего преследования людей.



Драксус, Штерн и подконтрольные им силы оказались внутри чего-то напоминающего лабиринт, образованного рядом строений окружающих пилонов. Дезориентированные чужеродной геометрией, вспыхивающих колдовских огней, инопланетной инженерией и витиеватыми помещениями, они сверялись с искаженными показателями своих ауспиков. Драксус планировала отыскать устройства, которые ксенариты именовали как мнеметические кристаллы. Она впервые увидела их на записях с камер Отпрысков, и полагала, что при наличии времени и ресурсов, ксенариты смогут извлечь оттуда полезную информацию.

Имперские силы сражались за каждый шаг. Каноптековые конструкции появлялись из темноты, но уступали под градом концентрированного болтерного огня. Воины некронов покидали межпространственные врата, втягивая силы людей в дорогостоящие перестрелки. Численность оперативной группы продолжала уменьшаться, и во главе выживших встала Эфраэль Штерн. Позволив Императору направлять ее, Противодемон попала в колоссальную камеру, переполненную огромными некронскими механизмами. В самом сердце этой паутины висела большая гуманоидная фигура, тело которой, казалось, было соткано из живого пламени. Силуэт извивался и кричал, оказавшись не в силах выбраться из сковывающих его завитков изумрудной энергии.

Но времени размышлять о целях заточения этого осколка К`тан у группы не было, поскольку стоило имперским войскам проникнуть в его клетку, и из теней показались новые волны врагов. С помощью ксенаритов Драксус смогла обнаружить искомые кристаллы, связанные сетью парящих механизмов неподалеку от заключенного К`тан. Приказав Дозору Смерти и Боевым сестрам сформировать оборонительный периметр, инквизитор приступила к работе, вместе с техножрецами она начала извлечение мнеметических кристаллов.

Волна за волной некроны обрушивались на сужающийся имперский кордон. Часть андроидов падала, разрываемая реактивными болтами, другие же сокрушались сгустками плазмы и шипящими мелта-залпами, но на место каждого исчезнувшего во вспышке мерцающих энергий некрона, приходился один, что вставал на ноги и продолжал бой.

Управление обороной легло на плечи Эфраэль Штерн. Ее святая энергия вырывалась наружу, заставляя бессмертных ксеносов чернеть и расщепляться на атомы, пока Киганиль проносился меж них со своими сверкающими клинками. Однако некроны не сбавляли натиска, а теперь в их тылу показался силуэт Иллюминора Сераса, сопровождаемого смертоносными боевыми машинами.

Даже пылкие Адепта Сороритас и ветераны Дозора Смерти не смогли удержать свои позиции, когда ковчеги Судного дня и триархические охотники открыли по ним огонь, в результате чего целые истребительные отряды в мгновение превратились в пепел. Члены отделения Воздаятельница погибли все до одной, продолжая вести огонь даже тогда, когда их разили металлические ряды скелетов с пустым взглядом. Штерн и Киганиль сражались с ненавистным обоими врагом спина к спине, решив биться до последнего вздоха.

Именно в этот момент Драксус торжественно закричала, наконец закончив извлечение мнеметических кристаллов. Эта авантюра стоила жизни четырем ксенаритам, чьи тела обратились в обгорелые останки, однако их все еще было достаточно, чтобы извлечь драгоценные данные, конечно при условии, что они выберутся отсюда живыми. И все же Драксус осознала, что они потратили слишком много времени: некроны наступали со всех сторон, в то время как ее собственные войска составляли лишь десятую часть их изначальной силы. Отступление с боем больше не представлялось возможным, поскольку, даже если им удастся отойти, опустошенным силам имперцев никогда не пережить многочисленных опасностей комплексов гробниц.

Хладнокровно перебрав те немногочисленные варианты, которые у нее остались, Драксус сделала единственное, что ей оставалось. Инквизитор направила свой силовой кулак на механизм, сдерживающий К`тан, обратив оборудование в груды искрящихся обломков. Если инквизитор рассчитывала вызвать хаос, тем самым прикрыв их отступление, то она достигла своей цели и даже более того. Стоило темнице К`тан рухнуть, во все направления бросились ослепляющие молнии. За ними последовали вспышки струящегося пламени, когда звездный бог обрушил свою ярость на заточивших его некрон.

Драксус, Штерн, Киганиль и остатки выживших союзников приготовились к побегу, когда наступающие на них некрон перевели огонь на высвобожденный осколок. Шипящие команды Сераса приняли панический настрой, и казалось, что на какое-то мгновение об имперцах позабыли. И все же их шансы на выживание были ничтожно малы. В это же время Драксус ощутила пробегающую по спине дрожь, испытав на себе взгляд невероятно древнего и чуждого ей существа. Она взглянула на объятые пламенем лицо звездного бога, поднявшего руку в ее направлении. Собравшись с духом, леди-инквизитор осознала, что ее смерть на службе Императору, наконец, близка как никогда прежде. Вместо этого она почувствовала тошноту, а реальность вокруг начала растворяться. Все вокруг обьял свет и теплота. Спустя мгновение Драксус вновь открыла глаза, поняв, что она все еще жива. Помимо прочего, к изумлению инквизитора и ее уцелевших подчиненных, все они были перенесены из гробницы обратно на мостик находившегося на орбите крейсера.

Когда тревожные крики корабельной охраны стихли, стало ясно, что по каким-то необъяснимым причинам осколок К`тан спас инквизитора Драксус и ее товарищей. Как всегда прагматичная, Кирия Драксус пообещала себе поразмыслить над произошедшим позднее. А сейчас, следуя ее приказу, оперативная группа отступит и со всей поспешностью направится к позициям боевой группы. Она достигла своей цели. Настало время определить ее ценность.



Осколок К'тан-а Пылающего

ОТГОЛОСКИ ПРОБУЖДЕНИЯ

Тишина окутала Парию Нексус подобно призраку, восставшему из могилы; она заглушает крики псайкеров и сковывает всякое живое существо саванами его

собственных ужасов. Но хаос все еще охватывает большую часть галактики. Имматериум нестабилен, а его энергии неумолимыми потоками изливаются из разрастающихся варп-штормов, пока проявления зла, психические мутации и войны на уничтожение не достигают эпидемических масштабов.

[Наблюдательная станция Хадракс-3-7, система Сол, южная граница, сектор 64/Н]

Это уже мой седьмой отчет с момента появления аномалии и несомненно последний. Я смирился с тем, что меня никто не слышит, но продолжаю докладывать, поскольку в этом есть мой долг перед Императором. Эмпирическая активность в данный момент увеличилась на триста сорок два процента относительно ожидаемых показателей, и пси-авгуры продолжают фиксировать прирост. Теперь не вызывает никаких сомнений тот факт, что к югу от Лютер Мак-Интайра набирает силу новая варп-буря, чего оказалось достаточно, чтобы свести сума половину личного состава станции. Герума, в частности, пришлось насильно обездвигнуть и химически лоботомировать после тех бесчинств, которые он устроил на машинных палубах. Но сейчас... Пресвятой Трон, я не знаю, как описать то, что мы видим. Корабли ксеносов... живые корабли ксеносов, огромные левиафаны из глухой пустоты вырываются из пасти шторма, подобно рвоте. Субстанция варпа липнет к их шкурам, а затем разлетается в клочья, словно не может коснуться их. Во тьме космоса извиваются щупальца. Их фасеточные глаза блестят, непроницаемые убийственным холодом пустоты. Они... Думаю, они учуяли нас. С каждым часом они становятся все ближе, и я не настолько глуп, чтобы полагать, словно такие кошмарные твари могут оказаться безобидными. Что творится в этой чертовой галактике? Прошу, ради возлюбленного Императора, если кто-нибудь получит это сообщение, найдите, здесь сотни этих живых кораблей, может быть, даже тысячи, и все они направляются в систему Сол. Император, спаси нас всех.



<Доклад о результатах боевых действий / театр войны Дельта-Хеспес / Сержант Харкер / Катачанские дьяволы>

Начало записи:

Понятия не имею, кто они такие. Ни черта подобного раньше не видел. Я сражался с погаными некронами не один раз и смогу отличить охотников-убийц от могильных приведений. Эти хреновины были большими. Высокие, с тонкими металлическими ногами, с каждым шагом они задевали кроны деревьев. И их чертовы пушки... Трон меня побери, но эти штуки могли пробить здоровенную дыру в камнеломе с пятидесяти метров. Победить? Да нам повезло, что мы остались живы...

Ты чувствуешь это? Высвобождаясь из глубин проклятого огня? Оно сжимает тебя, подобно тискам. Это Рука Абаддона, и ты правильно делаешь, что боишься.

Мой лорд инквизитор,

С прискорбием сообщаю вам, что ваши опасения подтвердились; [УДАЛЕНО] затих. Все оборудование здесь осталось нетронутым и, Слава Императору, экземпляры по-прежнему находились в своих амниотических капсулах и спали. Что бы ни похитило

человеческое население этих миров, оно явно не собиралось пробуждать [УДАЛЕНО]. В соответствии с полученными от вас инструкциями, мы привели в действие протоколы очищения и теперь возвращаемся в точку эвакуации.

Считаю важным добавить от себя, Леди Драксус, все, что творится в этих мирах, имеет нечестивую природу. Покинув шаттлы, мы обнаружили, что идем по покрову из обездвиженных птиц. Многие из них были еще живы и дышали, однако... не делали ничего, чтобы уйти с нашей дороги. Я все еще слышу хруст их хрупких костей... Ломающихся под нашими ногами.

Ни в предгорьях, ни в лесу или объекте [УДАЛЕНО] не было обнаружено никаких признаков жизни или движения. Ни одного звука, за исключением, разве что, стонущего ветра. Мы потеряли троих из-за подавленности и... Миледи, даже я не в силах сопротивляться общей вялости... Я только надеюсь... Я надеюсь... Я...

<< Передача обрывается через три минуты бессвязного бормотания и еще две с половиной минуты молчания >>

*Семикратное безмолвие и семикратный шум,
Семикратный мор, что разлагает чары ангела,
Семикратные знаменья, начертанные в пещере демона
Семикратные грехи, разрывающие завесу,
Семикратные настои, отравляющие чашу Грааля,
Семикратный звон, знаменующий выход последнего флота...*

>> ЧАСТИЧНО ВОССТАНОВЛЕННЫЕ ФРАГМЕНТЫ-ПАМЯТИ
>> ЖУРНАЛ: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ СУДНО 87//4-Ю
>> ИСТОЧНИК: УЗЕЛ НА КИРИЛЛО-ПРАЙМ
>> МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ: [[ОЖИДАЕТСЯ]]
>> ДАТИРОВОЧНЫЙ ШТАМП: [[ОЖИДАЕТСЯ]]
>> ИЗВЛЕЧЕНИЕ СТЕНОГРАММЫ:::

...овторяю, мы в сорока двух днях к западу от пустотной станции «Траякс», приближаемся к субсектору 47-Грендель... ериферии галактического ядра. Нас... поймали с помощью какого-то рода гравитационного поля и... Странно, что... что? Именем Омниссии... излучение... этого корабля. Взгляните на маркировку.... на корпусе. Это... не может быть. По официальным данным.... они.... вымерли!... Живое доказательство... нельзя отрицать, неважно... какой бы еретической не была истина. Этот... орабль принадлежит... сква...

+++перехват вокс-передачи+++

+++буферизация инфо-духов+++

+++начало перехвата+++

«Арнульф, ты, ослепленный пургой сын тролля, я все-таки оказался прав. Ты должен мне бочонок лучшего Славнира. Гуннар вновь напал на след чуть южнее сульффридиевых рудников и клянусь клыками Русса, это не просто «дикие звери». Мы обнаружили следы целой дюжины... одному Фенрису известно... может быть какие-то кони? Отметины довольно глубокие... Чему бы они не принадлежали, эти штуки довольно крупные. Отметины колес тоже, массивные шины и гусеницы, перевозящие много груза. А еще следы волочения, словно они тащили что-то за собой. И эти груды мусора! Разорванные части металла и древесины, разбросанные тут и там куски мяса и костей, стреляные гильзы и Всеотец знает что еще. Орки, Арнульф, это ясно как и то, что я фенрисиец. Это орки и мы собираемся охотиться на них. Я принесу тебе пару клыков, дабы ты убедился, как сильно ошибался, а?»

+++конец передачи+++



*Вы, гонимые и поработанные, вы, мучимые сверхъестественным,
Придите в царство Алого Короля, ибо в его владениях всегда найдется убежище для
тех, кто готов служить и жертвовать.*

*Придите и сотворите из этого царства то, чем оно может быть.
Придите служить и получить спасение.*

По приказу Аббатисы-санкторум Адепта Сороритас.

Да не будет сестры Адепта Сороритас, что не поднимет оружие и не сразится во имя святого Бога-Императора в этот темнейший час. И пусть никто не остается в стороне, покуда тяжелым трудом и пролитием собственной крови вы в силах разжечь пламя веры и надежды. Лишь это пламя ныне сдерживает тьму проклятия, и в ярком сиянии его света отбрасываются тени и зарождается вера.

Я подниму свой клинок. Я разожгу огни. Кто из вас встанет подле меня?



>Пробуждение серво-маяка<
...Возвращение авгура пустотной аномалии...
...Серво-прогнозирование...
...Серво-прогнозирование...

...Серво-прогнозирование...

...Контакт подтвержден –

Класс: Космический скиталец –

Траектория построена, система Катачан, максимальный уровень угрозы-

Астро-телепатический зов активирован

Эмпирическая интерференция существенна

- Дополнительные призывы отправлены:

Ордена Адептус Астартес:

...Ожидание ответа...

...Ожидание ответа...

...Ожидание ответа...

Кастелян.

Надеюсь, что этот инфосвиток застанет вас здоровым и сосредоточенным, поскольку перед вами поставлена великая задача. Ваши боевые братья нуждаются в вас, Гарран. Вы знаете, в какое проклятое место они отправились вместе с сынами Льва, и также знаете, с какими опасностями им пришлось столкнуться, чтобы сорвать ритуал Циклопа. То, что столь многие из наших братьев пережили эту битву, не столько провидение, сколько удача. Но многие, это не все. Некоторые из них до сих пор затеряны среди проклятой пустыни, преследуемые приспешниками врага. Полагаю, мы не можем бросить их в беде. Вы осознаете свой долг, кастелян. Не подведите их.



В машинном святилище эхом отдавались тяжелые удары по клавишам управления, потрескивание и гул электростатических зарядов, разбавляемый монотонным визгом бинарного пения. Ослепительный изумрудный свет перепрыгивал между возвышающимися приемными алтарями. Каждый обмен репликами сопровождался оглушительным треском, резким запахом озона и ослепительной вспышкой, на мгновение превращающей сторбленных техномагов в зеленые статуи среди кромешной тьмы. Жрецы Стигии VIII работали с исключительной сосредоточенностью, игнорируя резкий свет и окружающий шум.

Лорд-Инквизитор наблюдала за ними из тени внешнего атриума. Ее дыхание выпускало едва заметные облака теплого пара в холодном воздухе. Каждый неспешный выдох создавал небольшую дымку, тут же исчезающую из виду.

Она явилась по просьбе Дзаачо Мю-7, подтвердившего, что ксенариты успешно извлекли информацию из кристаллов данных, которые она и ее товарищи добыли на Тредике-Ардакис. Он намекал на великие откровения, но, как и всегда, был скуп на подробности.

«Он хочет поделиться ими лично» - подумала она. — *«Хочет упиваться собственным умом, отрешенностью киборга и бесстрастной логикой, будь они прокляты»*. Восседающий на ее плече Шан издал низкое карканье и раздвинул свои кожистые крылья, когда оттенок раздражения его госпожи просочился сквозь их эмпатическую

связь. Ксенариты являлись дефектными инструментами, как и многие из тех, кого она использовала на службе Императора.

Как и всегда, Кирия Драксус рассчитывала, что цель оправдывает средства.

Как и всегда, она знала, что правильность ее решения найдет подтверждение.

Когда Драксус вошла в машинное отделение, Дзаачо Мю-7 извлек свои мехадендриты из ряда загрузочных портов и заковылял ей на встречу. Восемь поблескивающих оптических линз взирали на лорда-инквизитора из-под прорезиненного капюшона. Немногочисленные кожные остатки его рта вздрагивали в такт дыханию мехов, однако этот органический пережиток прошлого беспокоил магоса не более изношенности подола его одеяния.

— *Приветствую вас, Лорд-Инквизитор* - начал Дзаачо Мю-7 ровным голосом, исходившим откуда-то из-под одежды.

— *Что вам удалось извлечь?* - спросила она, обрывая длинную речь, подготовленную Магосом, и вынуждая его скривиться его плоский рот в кислой гримасе вокруг питательных трубок.

— *Информацию, Лорд-Инквизитор. С трудом добытую, священную информацию. Извещение: синтаксические матрицы, лежащие в основе данных, чужды нам по своей метаархитектуре. Они не могли быть переведены напрямую, не выходя за пределы оперативного...*

— *Время, что вы тратите впустую, Дзаачо, измеряется жизнями имперцев* - прервала его Драксус. — *Так что вы извлекли?*

Покрытый плотью рот сморщился еще сильнее, слюна вперемешку со смазкой потекли с его уголков, однако оскорбленность магоса не повлияла на его официальный тон.

— *Пояснение: я лишь пытаюсь, избегая профессиональной терминологии, объяснить почему данные были преобразованы в визуальный артефакт, а не прямую лингвистическую автотранскрипцию.*

— *Тогда покажите мне* - произнесла она. — *Что эти данные говорят о Парии Нексус?*

— *Примечание,* - ответил магос, обернувшись к огромному ординатору и вставив мехадендриты в его активационный аналой. — *О Париях Нексус, во множественном числе.*

— *Множественном...?* — переспросила Драксус, ее голос затих, когда ряды перекрывающихся экранов ординатора замерцали, пробуждаясь ото сна. Она

взглянула на туманную карту галактики, нарисованную паутиной зеленых нитей. В одном месте виднелись багровые пятна раздваивающегося Великого Разлома. Руны, обозначающие местоположение Святого Марса, Стигии VIII и других первостепенных миров-кузниц. И все же ее взгляд приковали к себе загадочные ксено-глифы, обдаваемые ядовито-зеленым свечением. Один располагался здесь, в субсекторе Нефилим. Ещё один – за пределами Мщения на Восточной окраине. Следующий – далеко к галактическому северу от Наогеддона. Их было много, и каждый находился неисчислимо далеко друг от друга, но, несомненно, образовывал кольцо вокруг края галактики.

«Или Петлю» - с тревогой подумала Кирия.

— *Этот глиф, какого его значение?* - спросила она, удовлетворенная тем, что ее голос остался ровным и спокойным.

— *Пояснение: в полученной нами информации он упоминался несколько раз. Повторяю: прямой перевод не представляется возможным, Лорд-Инквизитор, но самое близкое значение, которое мы можем воспроизвести на высоком готике это...* - его линзы на мгновение вспыхнули, когда он получил доступ к дополнительной информации. — *Сарех, Лорд-Инквизитор. Глиф обозначает нечто, называемое Сарехом.*

Кирия Драксус развернулась на каблуках и покинула помещение, оставив Дзаачо Мю-7 недоуменно кричать ей в след. Теперь его смущение и гнев были для нее пустым звуком. Ничто не имело значение, за исключением данных, которые он показал.

— *Император, присмотри за своими слугами,* - выдохнула она, отступая в тень. — *Потому что все гораздо хуже, чем самые страшные из наших опасений*